



SUSANNA SEBASTIANI

Direttore artistico
Danzatrice professionista
Coreografa

PROFILO PERSONALE

Sono attualmente direttore artistico delle scuole Danzamica Praeneste e DanzAmica. Il mio sogno è sempre stato quello di lavorare nel mondo della danza e avere la possibilità di diffondere le discipline coreutiche per appassionare quante più persone possibili.

SPECIALIZZAZIONI

- Propedeutica alla danza classica
- Danza contemporanea
- Danza moderna

CONTATTAMI

Cell: 333 2478753
Email: susannasebastiani@gmail.com
Sito Web: www.danzamica.com
Facebook: @susannasebastiani
Instagram: @susanna.sebastiani
Danzamica: Via Giuseppe della Rovere,
30 Cave (RM)
Danzamica Praeneste: Via della Stella
34/E1 Palestrina (RM)

STUDI

Scuola DanzAmica di Laura Apostoli

1993- Inizia gli studi di **danza classica** e **contemporanea** presso la **Scuola DanzAmica di Cave** diretta da **Laura Apostoli**

Accademia Nazionale di Danza di Roma

12009- Frequenta il **corso di laurea triennale** per danzatori professionisti, indirizzo **danza contemporanea** presso l'**Accademia Nazionale di Danza di Roma**

Corso di Insegnamento Tecnica propedeutica alla Danza

2010- Consegue il diploma nel corso di insegnamento "**Tecnica Propedeutica alla Danza**" di **Laura Fanetti**

Seminario con Roberto Pani

2010- Seminario con **Roberto Pani**, assistente coreografo della "**Montalvo Hervieu**"

Seminario con Bill Goodson

2010- Seminario con **Bill Goodson**, presso l' **Accademia Nazionale di Danza**

Workshop con Jim May

2010- **Workshop con Jim May**, direttore artistico della **Sokolow Theatre Dance Ensemble**, svolto presso lo **IALS di Roma**

Workshop di tecnica release e floor work con Sara Simeoni

2011- **Workshop di tecnica di release e floor work** con **Sara Simeoni**, della compagnia di **Carolyn Carlson**, presso lo **IALS di Roma**

Diploma di I livello dell'Accademia di Danza di Roma

2012- Consegue il **Diploma di I livello**, equiparato alla Laurea, come danzatrice professionista presso l'**Accademia Nazionale di Danza di Roma**

Corso Accademia del Teatro la Scala

2015- Frequenta il corso di aggiornamento per insegnanti presso l'**Accademia del Teatro La Scala**

STUDI CLASSICI

- **Laura Apostoli**- diplomata all'Accademia Nazionale di Danza
- **Eliana Pistoni**
- **Manoela Caracciolo**
- **Giuseppina Ercolani**, presso l'Accademia Nazionale di Danza

STUDI CONTEMPORANEI

- **Laura Apostoli**
- **Cristina Caponera**, tecnica Humphrey Limòn
- **Stefania Brugnolini**, tecnica Cunningham
- **Sandra Fuciarelli** e **Daniela Capacci**, composizione e improvvisazione della danza contemporanea
- **Fara Grieco**, repertorio della danza contemporanea
- **Marcella Celia**, floor work

STUDIO DELLE TECNICHE DI SUPPORTO DELLA DANZA

- **Ilaria Severi**, Accademia Nazionale di Danza
- **2017**- seminario di sbarra a terra e fisio-tecnica con **Antonella Di Prospero** presso la A.S.C.Danza
- **2020**- corso di aggiornamento "**Anatomia e Traumatologia della Danza**"

ATTIVITÀ ARTISTICA

2007- Corpo di ballo opera lirica "MadamaButterfly" regia di David Aprile

2007/2008- danzatrice per il progetto "Deadanza" nello spettacolo "la notte del Sud"

Dal 2007 al 2009- danzatrice solista nel musical "L'Inferno Opera Rock", coreografie di Laura Apostoli, regia di Igor Geat

2009- danzatrice solista nello spettacolo "Rags to riches" regia di Igor Geat, coreografie di Laura Apostoli

2010/2013- danzatrice solista nello spettacolo "Magic" regia di Alessandro Bentivoglio, coreografie di Laura Apostoli

2012- danzatrice nel saggio di fine anno dell'Accademia Nazionale di Danza, nelle coreografie di Sabrina Massignani

2014- prima ballerina della compagnia Danzamica Opera Ballet

2016- danzatrice per la Compagnia Dance for Life nello spettacolo "La Mia Favola", regia di Luca Varone, rappresentato al teatro Brecht di Perugia

2016- cura insieme a Laura Apostoli la regia e le coreografie del nuovo spettacolo della Compagnia DanzAmica Opera Ballet, "Il Principe Kamar e la Principessa Budur"

Attualmente dirige e insegna presso le scuole DanzAmica e Danzamica Praeneste